



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
C.F. 80228830586

### Regolamento per l'elezione del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Roma Triennio 2019-2022

#### Il Direttore

- Vista la legge 21 dicembre 1999 n.508;
- Visto il D.P.R. 28 febbraio 2001 n.132, Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999 n.508;
- Visto l'art. 7, comma 5, e l'art. 28 commi 4 e 5 dello Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca con Decreto Direttoriale n.228 del 21/07/2004, che dispone che le elezioni siano indette con decreto dal Direttore dell'Accademia;
- Visa la Delibera n.256 di approvazione del presente Regolamento da parte del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 13.09.2019;
- Ritenuto di dover regolamentare le nuove elezioni

#### DECRETA

La seguente disciplina per le elezioni del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Roma

#### Art.1-Presentazione delle candidature

I docenti, in possesso dei requisiti di eleggibilità, potranno presentare la propria candidatura al protocollo dell'Accademia consegnata a mano o via mail.

#### Art.2 -Elettorato passivo

Ai sensi del comma 2 dell'art. 6 del DPR 28.02.2003 n. 132, fino all'adozione del regolamento previsto dall'art. 2 comma 7 della legge 21.12.1999 n. 508, si procede alle elezioni del Direttore secondo le seguenti modalità:

a) è eleggibile il professore di ruolo, che abbia una anzianità non inferiore a sette anni di servizio quale titolare di Insegnamenti fondamentali o di Insegnamenti complementari presso l'Accademia o altre Istituzioni, che abbia partecipato in qualità di artista o curatore a eventi artistici e culturali di rilevanza almeno nazionale, o sia in possesso di titoli di rilievo nell'ambito della storia dell'arte, della critica e della catalogazione o di titoli equivalenti nel campo della cultura e delle arti visive e che abbia svolto funzioni di direzione di strutture o abbia gestito attività o procedimenti anche non direttamente dedicati alle arti visive;

2) I candidati non debbono essere stati rinviati a giudizio per qualsiasi reato riportato, né aver subito sanzioni disciplinari superiori alla censura per le quali non siano stati riabilitati.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

C.F. 80228830586

3) Il possesso dei titoli richiesti per l'eleggibilità è attestato dal candidato in un curriculum reso in forma di autocertificazione prodotta ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445 e allegata alla proposta di candidatura, contenente le linee programmatiche che si intendono perseguire nel corso del mandato.

4) La valutazione dei titoli sarà effettuata dalla Commissione elettorale di cui al successivo art.4.

5) L'elenco dei candidati ammessi, i relativi curricula ed i programmi, saranno pubblicati all'albo dell'Accademia dove resteranno affissi per la consultazione sino al giorno della chiusura delle operazioni elettorali.

### **Art.3- Elettorato attivo**

Ai sensi dell'art.6 del D.P.R. 28 Febbraio 2003, n.132, e dell'art. 7, comma 5, dello Statuto, l'elettorato attivo è riservato ai docenti di prima e seconda fascia in servizio nell'Accademia con contratto di lavoro a tempo indeterminato ovvero con contratto di lavoro a tempo determinato su cattedre e posti vacanti sino al termine dell'anno accademico.

L'elenco di tutti i docenti con diritto di voto sarà redatto e affisso all'albo a cura della Direzione Amministrativa.

Eventuali omissioni o indebite inclusioni nell'elenco suddetto, segnalate alla Commissione, potranno essere sanate fino a tre giorni prima dell'inizio del turno elettorale.

### **Art.4 -Commissione elettorale**

Alle operazioni elettorali, comprese quelle di valutazione dei titoli dei candidati, sovrintende la Commissione Elettorale, nominata dal Direttore e composta da tre docenti più due supplenti, dei quali uno con funzione di Presidente. La commissione elettorale sceglie tra i suoi componenti un segretario con funzioni di verbalizzazione.

La Commissione ha il compito di garantire la regolarità delle elezioni e di provvedere ai seguenti adempimenti:

1. acquisizione dell'elenco degli elettori;
2. verifica e ammissibilità delle candidature presentate;
3. esame dei ricorsi sulle candidature;
4. nomina del Presidente del seggio elettorale e degli scrutatori;
5. proclamazione del candidato eletto ed esame eventuali ricorsi. Non può fare parte della Commissione elettorale chi si presenta come candidato; in tal caso si procederà alla sostituzione all'atto della presentazione della candidatura.

### **Art.5 - Seggio elettorale**

Il Seggio elettorale è composto dal Presidente e da due scrutatori, scelti tra i docenti non candidati, nominati dalla Commissione elettorale.

Il Seggio elettorale:

1. distribuisce il materiale necessario allo svolgimento delle elezioni;
2. garantisce la libertà e segretezza nell'espressione del voto;
3. organizza e gestisce le operazioni di scrutinio;
4. redige i verbali di voto.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

C.F. 80228830586

### Art.6-Modalità di voto

Il voto è personale, diretto e segreto.

A ciascun elettore viene consegnata una scheda elettorale, previo accertamento della identità personale, precedentemente controfirmata dai componenti il seggio elettorale e contenente i nominativi dei candidati ammessi disposti in ordine alfabetico. L'elettore accederà ad una postazione elettorale che consenta la riservatezza nell'espressione del voto ed esprimerà la propria preferenza mediante apposizione di una X sul nominativo del candidato che intende votare.

La scheda, ripiegata, viene inserita nell'apposita urna da un componente del seggio e dallo stesso elettore.

Il voto è nullo se la scheda non è quella consegnata dal seggio, se presenta segni di identificazione o se sulla stessa siano espresse più preferenze.

La partecipazione al voto è attestata dalla firma sull'elenco degli elettori.

Tutte le operazioni elettorali sono verbalizzate ed il verbale è sottoscritto dai componenti il seggio elettorale.

### Art.7 - Metodo d'elezione

Nella prima votazione il Direttore è eletto a maggioranza assoluta dei votanti (metà più uno con arrotondamento per difetto). In caso di mancata elezione si procede con il metodo del ballottaggio fra i due candidati che nella votazione abbiano riportato il maggior numero di voti. In caso di parità anche nel ballottaggio, prevale il candidato con maggiore anzianità nel ruolo e, in caso di ulteriore parità, quello con minore anzianità anagrafica.

### Art. 8 - Modalità di scrutinio, ricorsi e pubblicità

L'esito delle operazioni di scrutinio dovranno essere pubblicate il giorno successivo. Al termine delle operazioni di scrutinio, il Presidente del seggio consegnerà il verbale dello scrutinio stesso - nel quale dovrà essere dato atto anche delle eventuali contestazioni, unitamente al materiale della votazione - al Presidente della Commissione elettorale.

Questi, visto il risultato elettorale, procederà a renderlo noto ufficialmente con provvedimento da pubblicare all'albo dell'Accademia.

Trascorsi 5 giorni dall'affissione dei risultati dello scrutinio, in mancanza di eventuali ricorsi da parte dei soggetti interessati, si intende confermata la proclamazione del candidato utilmente eletto.

A seguito del presente Regolamento dovrà essere redatto e pubblicato il bando elettorale all'albo dell'Accademia di Belle Arti di Roma, inserito sul sito web ed inviato al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e Ricerca nonché alle altre Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, al fine di garantirne la massima diffusione.

### Art.9 - Norme finali

Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è comunque garantito il regolare funzionamento dell'Accademia.

Roma,13.09.2019

Il Direttore

Prof.ssa Tiziana D'Acchille

