

## Verbale n.48 del Consiglio Accademico del 13 Settembre 2019

Alle ore 10 del 13 settembre 2019 si riunisce il Consiglio Accademico su convocazione n. prot. 20737 Del 5 settembre 2019. E' presente la Direttrice, prof.ssa Tiziana D'Acchille, e i proff. Dalma Frascarelli, Gabriele Simongini, Stefano Piacenti, Vincenzo Scolamiero, Cecilia Casorati, Andrea Lelario e gli studenti Angelica Speroni. Assenti: Daniela Caldarulo. Alle ore 10,20, verificata la presenza del numero legale, la Direttrice dichiara validamente aperta la seduta.

Si discutono i seguenti punti all'ordine del giorno:

O.D.G.

1. Comunicazione del Direttore
2. Bando elezioni del direttore 19-22: indicazione commissione elettorale;
3. Programmazione Didattico artistica a.a. 19-20 per regolamento formazione permanente – scuola libera del nudo
4. varie ed eventuali.

### Comunicazioni della Direttrice

La Direttrice comunica ai membri del consiglio gli ultimi aggiornamenti sul progetto Eu4Art che vede come iniziali rappresentanti del progetto la Direttrice, e i proff. Beatrice Peria e Marco Rinaldi. L'obiettivo del Consorzio, formato dalle 4 Accademie Europee, è quello di rilasciare titoli di Laurea Europei, entro il 2025.

I contenuti del progetto sono stati inviati al team organizzativo e saranno integrati a breve con le professionalità individuate attraverso una richiesta di disponibilità a tutti i docenti.

La Direttrice, prosegue con il tema della ricerca per incrementare gli spazi dell'Accademia. Al momento l'Ospedale San Giacomo resta un punto interrogativo poiché non si sono stati individuati, finora, i giusti interlocutori.

Si sta cercando di avviare una Convenzione con la Direzione e con i docenti della scuola di San Giacomo.

L'Amministrazione dell'Accademia ha evidenziato molte criticità ed espresso la propria posizione contraria all'affitto dei locali di Piazza Bottego poiché il canone mensile è molto oneroso.

La Prof. Frascarelli ha notizie su alcuni spazi. Grazie al prof. Ceccotti è stato individuato uno spazio in Vicolo Pian due Torri (Magliana), di proprietà del design Fabio Lenci, composta da grandi spazi. All'interno del capannone sono presenti delle attrezzature utili per le attività laboratoriali del Corso di Design e non solo. Inoltre ha anche uffici e sale dotate di computer. La scuola di Design ha seri problemi sugli spazi in cui svolgere le proprie attività laboratoriali. L'affitto sarebbe compreso tra 2000 e i 4000 € al mese.

Il Consiglio approva e chiede alla Direzione di approfondire i dettagli per la stipula di un contratto di locazione da sottoporre al cda.

## Bando elezioni del direttore

La Direttrice comunica che durante la riunione del Consiglio d'Amministrazione del g., la Direttrice viene autorizzata, mediante una votazione dei membri, a indire le elezioni della nuova Direzione. Comunica che nella prossima riunione del C.d.A si approverà il nuovo regolamento elettorale, e si ritiene aperta alle proposte dei presenti, in merito sulla composizione della commissione elettorale.

La Prof. Casorati propone come membro della commissione elettorale il prof. Ivo Bomba, poiché è un collega stimato ed essendo in fase di pensionamento può essere una figura neutrale, oltre ad avere delle competenze avendo fatto parte del Nucleo di Valutazione per diversi anni.

Angelica Speroni e Daniela Caldarulo, rappresentanti della Consulta degli studenti, si astengono dal voto poiché non ritengono di esprimersi sulla questione.

Il Prof. Piacenti propone Claudia Federici. La prof. Barbieri propone La prof.ssa Flavia Matitti. La direttrice propone anche i proff. Alessandra Porfidia e Ernani Paterra.

La Direttrice comunica che sottoporrà ai membri del cda i suggerimenti per la nomina della commissione.

## Punto 2. Programmazione didattica

I membri del consiglio discutono subito le problematiche della Scuola libera del Nudo: Risulta un carico di lavoro eccessivo per gli studenti, in riferimento alle 600 ore previste dal corso. Il consiglio accademico propone di dividere il corso in due indirizzi da 300 ore l'uno.

## Progetti di Produzione Workshop, Pubblicazioni scientifiche

Si passa alla discussione dei progetti presentati dai docenti per l'A.A. 2019/2020

### **DELIBERA n.163/2019**

**Il Consiglio accademico, dopo una scrupolosa valutazione delle proposte pervenute delibera quanto segue:**

Elenco Definitivo (in ordine alfabetico)

#### SEZIONE Progetti di Produzione Artistica 2019/2020:

Prot. 17042 Agostini: APPROVATO;

Prot. 16995 Arduini: APPROVATO;

Prot. 17199 Berardini/Paterra/Valerio: APPROVATO;

Prot. 31149 Bussagli: APPROVATO;

Prot. 17019 Campisi: Il progetto resta in attesa di essere valutato dal consiglio di scuola, se ne rimanda pertanto l'approvazione

Prot. 17403 Carboni: APPROVATO;

Prot. 16744 Casorati: APPROVATO;

Prot. 17046 Dominelli: APPROVATO con richiesta di indicazione di massima sulle spese;

Prot. 16608 Impei: Il progetto resta in attesa di essere valutato e si richiede un supplemento di istruttoria;

Prot. 17068 Bernardini: APPROVATO;  
Prot. 17220 Evola/Barbieri: seconda parte del progetto "LA GIPSOTECA VIRTUALE DEI GESSI DEL PENSIONATO ARTISTICO NAZIONALE (PAN): APPROVATO;  
Prot. 16963 Scolamiero/Capogrosso/Fusi: APPROVATO;  
Prot. 17201 Saso: APPROVATO;  
Prot. 16891 Molina GRADUATE CONTEST: (servizi allo studenti e viaggi didattici CAPITOLI DI SPESA): APPROVATO;  
Prot. 14297 Varone: "L'albero" NON APPROVATO;  
Prot. 16769 Varone: "Premio Meritocrazia" NON APPROVATO;  
Prot. 16984 Pusceddu: APPROVATO ma con la clausola che non bisogna fare la manifestazione in prossimità degli esami. Il consiglio suggerisce di svolgerla nel mese di ottobre.  
Prot. 16676 Molina ALTAROMA: APPROVATO  
Prot. 17074 Profidia: APPROVATO  
Prot. 19429 Piacenti: APPROVATO  
Prot. 17203 Mottola: APPROVATO  
Prot. 16811 Valerio: APPROVATO  
Prot. 17134 Valerio/Liberati: APPROVATO  
Prot. 17021 Salvi: "LA GIPSOTECA VIRTUALE DEI GESSI DEL PENSIONATO ARTISTICO NAZIONALE (PAN): APPROVATO  
  
Prot. 17084 Reggio/Ripa di Meana/ Pecoraro: APPROVATO;  
Prot. 17110 Reggio Rossi: APPROVATO;  
Prot. 17049 Roccasecca: APPROVATO;

#### SEZIONE Workshop 2019/2020

Prot. 16995 Arduini: (3 workshop) APPROVATI;  
Prot. 17020 Ceccotti: (3 workshop) APPROVATI;  
Prot. 17067 Cigala: (2 W.) APPROVATO;  
Prot. 17020: Dosa: In attesa di approvazione, si richiedono maggiori specifiche (docenti e professionisti coinvolti);  
Prot. 17166 Evola/Barbieri: APPROVATO;  
Prot. 17193 Bisonni (4w): Arte e Società APPROVATO, gli altri sono con riserva in attesa di presentazione del preventivo di spesa. Per quanto riguarda Thinos il consiglio chiede di incorporare il suddetto progetto con quello presentato dalla Prof.ssa Porfidia;  
Prot. 17193 Tabili-Federici- Marotta: APPROVATO;  
Prot. 17205 Lo Sciuto: APPROVATO;  
Prot. 17057: Marotta: (2w) APPROVATO (quelle dei viaggi vanno in altro capitolo);  
Prot. 16038 Evola: APPROVATO;  
Prot. 16030 Evola: Convenzione con Gemello APPROVATO;  
Prot. 17090 Macrì: APPROVATO;  
Prot. 17074 Porfidia: APPROVATO solo "– smaltire le richieste proposte poiché sono un numero superiore rispetto a quelli richiesti da altri, inoltre si specifica che ci sono delle richieste di viaggio che vanno inviate direttamente all'amministrazione, (bilbao con erasmus). Unificare i progetti poiché risultati presentati anche da Bisonni;  
Prot. 17084 Reggio: APPROVATO;  
Prot. 17058 Rossi: APPROVATO;  
Prot. 17051 Roccasecca/Scolamiero: APPROVATO;  
Prot. 17082 Simongini: APPROVATO;

Prot. 16961 Valerio: Adversus me non presentare come progetto ma scorporare il budget inserendosi nei capitoli di viaggio e fondi erasmus;  
Prot. 16964 Scolamiero/ Roccasecca: APPROVATO.

#### SEZIONE Pubblicazioni Scientifiche 2019/2020

Prot. 19429 Attardi: APPROVATO da inserire nel capitolo pubblicazioni scientifiche;  
Prot. 17202 Mottola: NON APPROVATO;  
Prot. 16625 Rinaldi: APPROVATO;  
Prot. 16763 Pace: APPROVATO;  
Prot. 16806 Impei: SI APPROVA SOLO CON I COSTI DI STAMPA;  
Prot. 16844 Modica: APPROVATO con i soli costi di stampa;  
Prot. 17089 Nocca: APPROVATO ma in collaborazione con i colleghi contemporaneisti coinvolgendo anche le opere di alcuni docenti dell'Accademia;  
Prot. 16915 Frascarelli: APPROVATO;  
Prot. 16918 D'Acchille: APPROVATO.

#### MOSTRE

Prot. 16914 Piraccini: a causa della sede in cui è stata prevista la mostre, gallerie privata, non si approva;  
Prot. 16943 Landi: APPROVATO;  
Prot. 17107 Lelario/Longo/Parisi: APPROVATO;  
Prot. 17193: Bisogni: APPROVATO da incorporare a quello della Prof.ssa Porfidia.

#### RICHIESTE ESTERNE

**Pier Luigi Berto:** APPROVATO;

**Prof Agerame:** Il consiglio accademico non approva la richiesta poiché le tematiche presentate vengono già svolte all'interno del dipartimento di Didattica e Comunicazione: indirizzo Curatoriale;

**Roccasecca:** Mostra Nazionale a Pechino (50 anniversario dei primi scambi tra Italia e Cina) Solo prestito delle opere e contributo per l'Assicurazione delle opere non superiore ai 30.000,00. E' previsto un catalogo con i contributi anche dei docenti dell'Accademia e inoltre un convegno.

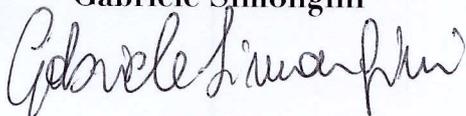
#### FULBRIGHT

Approvato con ipotesi da vedere con direzione

La Direttrice ricorda ai consiglieri che i progetti si svolgeranno compatibilmente con le disponibilità di bilancio e, nel caso di docenti che abbiano presentato più di un progetto, se necessario, chiederà di indicare ai diretti interessati una preferenza.

**Non restando altro da discutere, la seduta è tolta alle ore 14,30.**

**Il segretario verbalizzante  
Gabriele Simongini**



**La Direttrice  
Prof.ssa Tiziana D'Acchille**

