

## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

\* \* \* \* \*

### Verbale del Consiglio di Amministrazione n°14 seduta del 25-11-2015

Il giorno 25 del mese di novembre dell'anno 2015 alle ore 10,00 in Roma, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito presso la Sede di via Ripetta, il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma, per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente.
2. Comunicazioni del Presidente.
3. Ratifica delibere presidenziali.
4. Assestamento bilancio e.f. 2015.
5. Linee di indirizzo bilancio previsionale 2016.
6. Variazione piani di studio Corsi di primo livello (nota MIUR 5/11/2015).
7. Valutazione sostenibilità economica dei corsi: Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo e Scultura e lapis tiburtinus.
8. Varie ed eventuali.

Ad integrazione del punto 2 si riporta l'ordine del giorno come modificato con nota del 24-11-2015 trasmessa ai Consiglieri via mail:

1. Approvazione verbale seduta precedente.
2. a) Approvazione del Rendiconto Generale 2014  
b) Comunicazioni del Presidente.
3. Ratifica delibere presidenziali.
4. Assestamento bilancio e.f. 2015.
5. Linee di indirizzo bilancio previsionale 2016.
6. Variazione piani di studio Corsi di primo livello (nota MIUR 5/11/2015).
7. Valutazione sostenibilità economica dei corsi: Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo e Scultura e lapis tiburtinus.
8. Varie ed eventuali.

Dott. Roberto Grossi  
Prof. Tiziana D'Acchille  
Prof. Giovanni Albanese  
Dott.ssa Valentina Milani  
Dott. Rosa Sabina Passavanti  
Sig. Manuel Focareta

Risultano presenti:

- Presidente
- Consigliere Direttore
- Consigliere
- Consigliere
- Direttore amministrativo – segretario verbalizzante
- Consigliere

Sono inoltre presenti i Revisori dei conti nelle persone della Dott.ssa Patrizia Pellegrini e della Dott.ssa Barbara Proietti.

Su invito del Presidente e con il pieno consenso del Consiglio di Amministrazione è presente il Direttore di Ragioneria Sig.ra Raffaella Ammendola.

### **1-Approvazione verbale seduta precedente**

In apertura di seduta, il Presidente ringrazia i Revisori dei conti per la loro presenza alla seduta odierna. Propone, poi, che si stabiliscano congiuntamente dei tempi per l'approvazione degli atti di

bilancio che possano essere proficui per tutti. Propone, inoltre, su richiesta dei Revisori, di modificare l'ordine di esame dei punti all'ordine del giorno per consentire ai Revisori stessi di non presenziare per quelle materie che non sono di loro spettanza. La Consigliera Milani sollecita la presenza dei Revisori alle riunioni del Consiglio di Amministrazione. La Dott.ssa Proietti sottolinea che la loro presenza è relativa solo agli atti di loro competenza.

A questo punto il Presidente apre la discussione sul punto n.1 all'ordine del giorno e propone di accogliere le modifiche al verbale n.11 suggerite dalla Consigliera Milani. Dà mandato al Direttore Amministrativo di predisporre il testo modificato da inoltrare ai consiglieri. Analogamente avviene per il verbale n.13.

**2 a) Approvazione del Rendiconto Generale 2014**  
**b) Comunicazioni del Presidente**

**a) Approvazione del Rendiconto Generale 2014**

Per quanto attiene l'approvazione del Rendiconto generale 2014 il Presidente legge il parere favorevole desunto dal verbale dei Revisori dei conti (**All.1**) e pertanto propone al Consiglio l'approvazione all'unanimità.

Il Consiglio

Visto il Regolamento di amministrazione, contabilità e finanza;

Visto il Rendiconto Generale 2014;

Atteso che la discussione di merito è stata già effettuata nella seduta del 29-4-2015;

Visto il parere favorevole dei Revisori dei conti espresso nel verbale n.6 del 16-9-2015, letto e confermato dagli stessi nella presente seduta;

Dopo attenta discussione e all'unanimità dei presenti

**Delibera n.67**

Di confermare, a seguito del verbale con espresso parere favorevole dei Revisori dei conti, l'approvazione del Rendiconto generale 2014 di cui alla delibera n.58 del 29-4-2015;

Di confermare l'approvazione del riepilogo sotto riportato, la relazione del Presidente, la relazione del Direttore amministrativo, il rendiconto finanziario decisionale, il rendiconto finanziario gestionale, la situazione amministrativa, e lo stato patrimoniale così come risultano allegati alla precedente delibera n. 58 del 29-4-2015:

Titolo	ENTRATE				Titolo	SPESA					
	Previsione definitiva	ACCERTATE				Previsione definitiva	IMPEGNATE				
Riscosse		Da riscuotere	Totale	Pagate	Da pagare		Totale				
1	TITOLO I - ENTRATE CORRENTI	2.504.385,06	2.763.318,44	88.312,69	2.851.631,13	1	TITOLO I - USCITE CORRENTI	3.063.547,40	1.631.211,80	692.488,87	2.323.700,67
2	TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE	0,00	0,00	0,00	0,00	2	TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE	1.334.590,63	180.548,00	512.485,49	693.434,54
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	232.757,61	232.757,61	0,00	232.757,61	3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	232.757,61	175.957,29	56.800,32	292.757,61
	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	1.913.752,97	0,00	0,00	0,00		DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00
	<b>TOTALE</b>	<b>4.650.895,64</b>	<b>2.996.076,05</b>	<b>88.312,69</b>	<b>3.084.388,74</b>		<b>TOTALE</b>	<b>4.650.895,64</b>	<b>1.988.117,14</b>	<b>1.261.775,68</b>	<b>3.249.892,82</b>
			Disavanzo di competenza	165.504,08					Avanzo di competenza	0,00	
			<b>Totale a pareggio</b>	<b>3.249.892,82</b>				<b>Totale a pareggio</b>	<b>3.249.892,82</b>		

## **b) Comunicazioni del Presidente**

Il Presidente riepiloga la situazione che riguarda la costruzione di una scala di emergenza definitiva così come prescritto dai Vigili del Fuoco. Fa presente che la Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici di Roma con nota del 3-9-2015 prot. CI341912/165, ha autorizzato la costruzione di una scala di emergenza sulla terrazza dell'Accademia in alternativa di una ipotesi di costruzione di una scala nel cortile. Quest'ultima infatti, sarebbe stata più onerosa e dai rilievi archeologici risultano presenze di resti che potrebbero bloccare i lavori.

La procedura di costruzione della scala, avviata nel 2014 è ancora in corso e l'Accademia è in attesa da parte dell'Ing. incaricato Prof. Ianniruberto che consegni con la massima urgenza ed entro il 31 dicembre c.a., il nuovo progetto per l'approvazione al Genio Civile.

Aggiorna altresì il Consiglio sullo stato del progetto di riqualificazione degli spazi assegnati all'Accademia dal Comune di Roma presso Campo Boario. Infatti, è stata effettuata la Conferenza dei servizi presso il Comune alla quale ha partecipato per l'Accademia il Prof. Cupelloni. Ad oggi è stato dato riscontro alle eccezioni mosse dalla Conferenza dei servizi.

## **3-Ratifica delibere presidenziali.**

Il Presidente propone la ratifica delle delibere n. 224, 224a, 225, 226, 227, 228, 229,230, 231,232 (All. 2) assunte con urgenza. Il Consiglio, comunque, ribadisce la delibera a suo tempo espressa sul diniego alle richieste del personale di nulla osta per nuovi comandi presso altre istituzioni. Il Presidente ribadisce che le delibere d'urgenza sono state emesse per quei casi che sono in prosecuzione in attesa dei trasferimenti e per i quali il Consiglio aveva a suo tempo autorizzato. Il Presidente, inoltre, in ordine alla delibera d'urgenza n. 231 del 27-9-2015 prot. 15619/FP per il rilascio di nulla osta all'utilizzazione del sig. Fantacci Paolo presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Como, fa presente che nelle more il sig. Fantacci a domanda è stato regolarmente trasferito presso lo stesso Conservatorio.

Il Consiglio

Dopo ampia discussione, all'unanimità

### **Delibera n.68**

Di ratificare gli atti già deliberati dal Presidente come di seguito descritti:

- Delibera n. 224: organico del personale docente;
- Delibera n. 224a: indisponibilità posti in organico del personale tecnico-amministrativo
- Delibera n. 225: annullamento procedura negoziata prot. 12049/econ dell'8-7-2015;
- Delibera n.226: nulla osta di proroga al comando del dott. Andrea Palazzi presso l'Avvocatura distrettuale di Stato di Brescia con decorrenza dal 1-11-2015 e fino al 31-10-2016;
- Delibera n.227: nulla osta di proroga al comando presso il MIUR della dott.ssa Anna Claudia Bianchi con decorrenza dal 29-11-2015 al 28-11-2016;
- Delibera n.228: annullamento della procedura negoziata prot. 12322/econ del 14-7-2015;
- Delibera n.229: autorizzazione dell'Architetto Giovanna Ressa in qualità di RSPP per ulteriori sei mesi per l'Accademia sia per la sede di via Ripetta n.222, sia per la sede presso Campo Boario;
- Delibera n.230: annullamento procedura di gara per problemi tecnici riscontrati sul sistema Consip;

- Delibera n.231: nulla osta all'utilizzazione del sig. Fantacci Paolo presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Brescia;
- Delibera n.232: nulla osta di proroga al comando del sig. Ruta Antonio presso l'Avvocatura Generale dello Stato con decorrenza dal 1-1-2016 fino al 31-12-2016.

#### **4- Assestamento bilancio e.f. 2015.**

Il Presidente apre sul punto affermando che questo assestamento di bilancio può considerarsi un pre-consuntivo. Infatti i dati sono stati rilevati al 28-10-2015 la qual cosa ci consente una valutazione più realistica del bilancio. Il bilancio di previsione 2015 ha riscontrato, nel corso dell'anno, un andamento positivo. Rispetto alle linee programmatiche stabilite dal Consiglio di Amministrazione in sede di redazione del bilancio, sono state portate avanti azioni strategiche e gestionali che hanno consentito il raggiungimento dei principali obiettivi ottenendo, contemporaneamente, risultati significativi in termini di incremento delle entrate e di razionalizzazione delle uscite.

In sostanza, a fronte delle quote di trasferimenti correnti da parte dello Stato e degli altri Enti pubblici pari a soli 300.000,00 euro circa l'Accademia è riuscita ad incrementare considerevolmente la quota di autofinanziamento che ha raggiunto circa 85% del totale delle entrate.

In primo luogo, il contributo degli studenti ha superato del 15 % (+281.092,25€) le previsioni iniziali grazie alla migliore programmazione didattica dei corsi e dei progetti formativi ma anche alle nuove condizioni strutturali, con il pieno utilizzo della sede di via Ripetta, e a quelle tecniche di servizio agli studenti. È stata altresì determinante l'azione che ha portato ad una quota ingente di contribuzione da parte di enti e privati (+ 546.309,93) per l'attivazione dei tirocini formativi, ma soprattutto a fronte del nuovo corso di lingua e cultura italiana per studenti stranieri e quello per studenti cinesi Turandot a titolo oneroso, a seguito della definizione di una annosa e insoddisfacente questione, conclusa con la sottoscrizione di una Convenzione con l'Agenzia di Stato Cinese.

Va sottolineato infine, sul versante delle entrate, il risultato positivo del trasferimento da parte dei privati a fronte di una donazione ottenuta nel quadro di un'azione di avvicinamento e collaborazione con le imprese. I dati finanziari conseguono alle politiche di sviluppo che la nuova gestione dell'Accademia, con la Presidenza e la Direzione e il presidio della Direzione Amministrativa, ha portato avanti sulla base delle linee definite dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Accademico rispetto alle diverse competenze e responsabilità.

Le scelte effettuate hanno portato ad un incremento del numero delle iscrizioni (per nuovi iscritti per l'anno accademico 2015/16) e del margine economico contributivo per il bilancio a seguito del nuovo piano delle quote stabilito dal Consiglio di Amministrazione.

La creazione delle due sale conferenze, insieme al miglioramento dell'immagine istituzionale esterno dell'Accademia sta ampliando la rete delle collaborazioni operative e didattiche con soggetti esterni e con le imprese che ha cominciato a produrre risultati economici anche con la concessione in uso dei locali per iniziative private.

Di notevole rilievo risulta la quota di bilancio riferita agli interventi atti a migliorare le condizioni strutturali e tecniche, a partire dallo stato della sicurezza degli ambienti, anche in relazione delle prescrizioni dei Vigili del Fuoco, a vantaggio del miglior finanziamento della didattica e dei servizi agli studenti.

In particolare nel corso dell'anno si è ottenuta l'autorizzazione da parte della Soprintendenza per i Beni Architettonici per il nuovo progetto riferito alla scala antincendio e che, dopo l'analoga

autorizzazione dal Genio Civile, consentirà una più precisa programmazione del costo dell'intervento che potrebbe portare ad una riduzione ulteriore di quanto stabilito in sede di previsione.

L'assestamento del bilancio di previsione 2015 in ottemperanza alle esigenze didattiche e di quelle gestionali, consentirà di destinare le maggiori risorse disponibili per finanziare il piano di manutenzioni delle sedi e l'avvio del nuovo anno accademico, sia per il miglioramento delle dotazioni strumentali, che per le attività di produzione culturale ed artistica. Una quota di bilancio andrà utilizzata per la sistemazione dei locali di via Ripetta da adibire a residenze d'artista.

Il Presidente comunica, quindi, il parere favorevole dei Revisori dei conti espresso con verbale n.7 del 24-11-2015.

Alla luce di quanto sopra invita il Consiglio a deliberare

Il Consiglio

dopo ampia discussione,  
visto il bilancio del presente e.f.;  
all'unanimità

#### **Delibera n. 69**

L'approvazione dell'assestamento di bilancio così come descritto nei seguenti atti: relazione del Presidente (**All.3**), relazione del Direttore Amministrativo (**All.4**), sintesi delle variazioni (**All.5**), verbale n. 7 dei Revisori dei conti (**All.6**).

#### **5- Linee guida bilancio previsionale 2016**

Il bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2016 verrà redatto dopo la discussione e l'approvazione delle linee programmatiche illustrate nella seduta odierna e portato all'approvazione dopo la verifica dei Revisori dei conti, avendo fissato gli obiettivi e i programmi delle gestioni amministrative e determinato le dotazioni finanziarie dell'Accademia. Tutto ciò anche in attuazione delle linee di intervento e sviluppo della ricerca, della didattica e della produzione così come vengono stabiliti dal Consiglio Accademico. Si terrà altresì conto delle indicazioni del Nucleo di Valutazione.

Il Consiglio odierno, quindi, dovrà esprimere e deliberare sulle linee di indirizzo per la gestione 2016 che di seguito si riassume:

- Definire e concludere la progettazione, con tutte le relative autorizzazioni, per avviare e concludere i lavori per la scala antincendio e tutti gli altri interventi in materia di sicurezza e antincendio destinati alla sede di via di Ripetta. Saranno, poi, oggetto di lavori di restauro i balconi prospicienti via Ripetta e Piazza Ferro di cavallo.
- Continuare nelle attività di miglioramento delle condizioni strutturali e tecniche per lo svolgimento della didattica risolvendo anche i problemi degli spazi e del sovraffollamento dovuto alla crescita del numero degli studenti e degli insegnamenti. Si tratta di proseguire nelle riprogettazioni degli spazi (razionalizzazione segreteria, impianti, laboratori) e nella migliore funzionalità delle strutture e delle attrezzature (progetti ambientali Campo Boario; Affitto nuovi spazi per la didattica; nuove linee telematiche per Campo Boario; Wi-fi). Riguardo questo punto si dovrà intervenire al più presto perché già a gennaio 2016 sarà indispensabile usufruire di nuovi spazi.
- Ampliare e migliorare i servizi agli studenti fornendo nuove opportunità culturali, di informazione e di carattere logistico/organizzativo.

- Rafforzare l'immagine dell'Accademia verso l'esterno con il completamento e il rinnovo del sito, con l'ampliamento delle attività di promozioni, comunicazione e anche avviando un servizio di ufficio stampa.
- Sviluppare tirocini formativi e corsi di lingua e di cultura italiana per studenti stranieri e cinesi Turandot.
- Creare occasioni di apprendimento e sviluppo formativo anche per consentire agli studenti nuove prospettive di lavoro mediante accordi con imprese e realtà di produzione artistica quali ad esempio il teatro dell'Opera di Roma, il Palaexpo, e così via.
- Sviluppare le reti istituzionali di collaborazioni operative e didattiche con altre Accademie e Istituzioni (Progetto Yea da finanziare in parte e posticipato al 2017; Mostre a Pescara e Montesilvano in collaborazione con l'Accademia dell'Aquila) anche utilizzando maggiormente la nuova sede per convegni, seminari, attività esterne.
- Creare Residenze per Artisti avviando lavori di ristrutturazione di alcuni locali della sede di via Ripetta.
- Avviare azioni in vista della creazione di una Galleria dell'Accademia (spazio museale aperto). In questa prospettiva, completare il restauro dei gessi; creare una gipsoteca; definire l'Archivio storico; favorire l'informatizzazione e la catalogazione dei beni di pregio.

Alla luce di queste indicazioni sarà necessario seguire un criterio di grande ponderazione relativamente alle priorità dei progetti da finanziare e impegnarsi a trovare nuove forme di autofinanziamento anche in una logica di pluriennalità degli investimenti.

In relazione alla delicata situazione derivante dagli attentati avvenuti in paesi stranieri è indispensabile effettuare investimenti in merito alla pubblica sicurezza a maggior tutela dei dipendenti e dell'utenza dell'Accademia. Si sottolinea la necessità di studiare ed approntare una nuova modalità organizzativa presumibilmente una associazione per gestire e diffondere attività laboratoriali nel settore della produzione artistica (scenotecnica, costumi, grafica ...) come opportunità di lavoro per gli allievi e di acquisizione di entrate per l'Accademia a fronte dei servizi e delle attività rese.

Sarà a titolo oneroso l'iscrizione al corso annuale di lingua italiana per studenti Turandot a seguito di convenzione sottoscritta il 20/07/2015 con il centro di scambi culturali di Pechino.

Si prevede la riapertura di un nuovo corso per i Tirocini Formativi Attivi.

In estrema sintesi il Presidente propone i criteri generali per la predisposizione del bilancio di previsione 2016:

Migliorare le condizioni strutturali e tecniche per garantire la qualità della formazione e l'attività didattica: sede, strutture, riprogettazione spazi (server ecc.)

Razionalizzare e migliorare i servizi agli studenti (informativi, organizzativi, culturali)

Migliorare l'immagine istituzionale esterna

Corsi di lingua italiana per studenti stranieri

Creare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo formativo attraverso accordi con le imprese e le istituzioni di produzione artistica e culturale

Costruire una rete istituzionale di collaborazioni operative e didattiche con Accademie e Istituzioni

Creare delle residenze per artista

Accrescere l'autofinanziamento razionalizzando la contribuzione studentesca che perverrà attraverso sistema MAV (27,8 del bilancio) relativamente al saldo a.a.15/16 e iscrizioni a.a. 16/17.

### Entrate

- Intervento sulla Regione per borse di studio LAZIODISU
- Utilizzo avanzi di gestione finalizzati
- Partecipare a bandi e progetti finanziati da soggetti esterni sia pubblici che privati
- Attivare una rete di collaborazioni esterne di privati su programmi e progetti di sviluppo in particolare per la realizzazione delle residenze d'artista
- Ulteriori richieste di finanziamento MIUR per lavori sedi Ripetta e Campo Boario anche con campagne promozionali
- Incrementare l'azione Erasmus Plus
- Razionalizzare accordi commerciali e potenziare affitto spazi
- Fondo avanzo di amministrazione disponibile: utilizzo da riservare per spese in conto capitale per il progetto esecutivo dei lavori finalizzati al conseguimento del CPI e per il secondo lotto dei lavori a Campo Boario
- Accantonamento IVA trattenuta sui pagamenti dei fornitori, da versare successivamente all' Agenzia delle Entrate, secondo le normative sullo Split Payment

### Uscite

- Funzionamento didattico-amministrativo
- Lavori per ottenimento Certificato Prevenzione Incendi
- Campo Boario: progettazione, consulenza, appalto, lavori, sicurezza
- Nuove attrezzature e strumentazioni didattiche
- Progetti della Direzione Accademica: realizzazione grandi mostre e progetti dei docenti
- Offerta formativa e incremento dei work-shop e viaggi didattici
- Nuove professionalità per gestione progetti di sviluppo nel rispetto delle procedure di legge
- Riallocazione uffici e risistemazione spazi (archivi, etc.)

Si apre una discussione nella quale tutti i Consiglieri concordano sulle linee guida proposte dal Presidente. Il Presidente, infine, propone al Consiglio che a seguito della presente delibera la Direzione Amministrativa predisponga la bozza di bilancio da portare in discussione nella prossima seduta. Successivamente all'approvazione da parte del Consiglio, il bilancio verrà portato all'attenzione dei Revisori dei conti per il previsto parere.

Il Consiglio

A questo punto, dopo ampia discussione e attento esame

### **Delibera n.70**

Di approvare all'unanimità la sopradescritta proposta per gli orientamenti generali delle politiche di bilancio 2016 formulata dal Presidente e dare mandato alla Direzione Amministrativa di predisporre la bozza di bilancio.

### **6. Variazione piani di studio Corsi di primo livello (nota MIUR 5/11/2015).**

Il Presidente rinvia alla Direttrice per l'illustrazione del punto. La Direttrice riferisce che è pervenuta una richiesta del 5-11-2015 prot.1398 da parte del MIUR per ricevere ultime eventuali modifiche ai piani di studio. L'Accademia si è già attivata e la Direttrice deposita una breve memoria riepilogativa (**Al.7**) di quanto deciso dal Consiglio Accademico.

La Direttrice riferisce che in sede di Consiglio Accademico sono pervenute alcune richieste di minime variazioni rispetto ai piani di studio dei corsi di primo livello che il Consiglio Accademico ha approvato, trattandosi appunto di minime variazioni e/o emendamenti di precedenti refusi. Tali modifiche riguardano principalmente i corsi di Arti multimediali e tecnologiche, Culture e tecnologie

della moda e Grafica d'Arte e saranno vagliate da una commissione ministeriale momentaneamente sostitutiva del CNAM. Per l'anno accademico in corso, dunque, i piani di studio restano invariati e potranno essere modificati solo a seguito dell'accoglimento delle nostre richieste da parte della commissione ministeriale.

Alla luce di quanto sopra la Direttrice chiede al Consiglio di deliberare sul punto.

Il Consiglio

Preso atto, dopo ampia discussione e all'unanimità

#### **Delibera n.71**

Di approvare le modifiche ai piani di studio dei corsi di "Arti multimediali e tecnologiche", "Culture e tecnologia della moda" e "Grafica d'arte" come da allegati (All.8)

#### **7- Valutazione sostenibilità economica dei corsi: Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo e Scultura e lapis tiburtinus**

Il Presidente dà la parola alla Direttrice per relazionare sul punto. La Direttrice fa presente che il Consiglio Accademico a suo tempo ha previsto, per l'attivazione di un corso, la necessità di avere almeno 10 iscritti. Al momento il corso di Comunicazione e valorizzazione dell'arte ha solo 5 iscritti i quali sono stati avvertiti della possibile chiusura del corso e della possibilità di transitare in un altro. Una situazione analoga si presenta per il Corso di Scultura Ambientale e Lapis Tiburtinus che ad oggi presenta 1 solo iscritto.

La Direttrice informa i consiglieri della difficoltà a mantenere attivi corsi con un numero così esiguo di iscritti, anche se in una politica di massima apertura verso le novità non è bene che i corsi si chiudano. Suggerisce pertanto di mantenere ancora attivo il corso di "Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo" pur con un numero così basso di iscritti. Assicura i consiglieri che darà mandato ai professori del corso di attivarsi per una attività di orientamento, soprattutto nei licei classici e scientifici della città, dove potrebbe essere selezionata un'utenza studentesca motivata. Diverso è il caso del corso di secondo livello di "Scultura ambientale e lapis tiburtinus", che sin dal momento della sua attivazione ha registrato problemi notevoli in termini di iscritti. Per questo corso non è davvero possibile mantenere l'attivazione con un solo iscritto al primo anno, quindi dovrà essere necessariamente sospeso per l'anno accademico in corso. Il Consiglio accoglie le indicazioni della Direttrice.

Il Consiglio

Dopo ampia discussione e all'unanimità

#### **Delibera n.72**

di sospendere, per l'anno accademico 2015-16, il corso di secondo livello di 'Scultura ambientale e lapis tiburtinus' e di mantenere attivo il corso di primo livello di 'Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo'.

#### **8- Varie ed eventuali.**

Alle ore 12,30 non essendoci altro da discutere il Presidente ritiene sciolta la seduta rinviando al prossimo Consiglio la discussione sugli atti da porre in essere per il rinnovo della Consulta.

f.to il Segretario verbalizzante  
Dott.ssa Rosa Passavanti



f.to il Presidente  
Dott. Roberto Grossi

