Prot. n. 0000797 anno 2024 del 12/01/2024

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n.7

del 11.01.2024

LA DIRETTRICE

Vista la Legge 508 del 21 dicembre 1999 di Riforma della Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, Accademie Nazionali di Arti Drammatiche e dei Conservatori di Musica;

Visto il D.P.R del 28 febbraio 2003 n. 132; "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L.508 del 21 dicembre 1999;

Visto il D. Lgs. del 30 giugno 2003 n. 196 in materia di protezione dei dati personali e ss.mm.ii;

Visto il D. Lgs. 165/01;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma approvato con Decreto Direttoriale n. 228 del 21/07/2004;

Visto Il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

Ravvisata la necessità di avviare una selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per l'insegnamento di "**Tecniche e tecnologie del Disegno per Design – ABPR16**" nell'ambito del corso di diploma accademico di I livello di questa Accademia per anni accademici 2023/2024, 2024/2025 e 2025/2026;

Emana

IL BANDO PER LA SELEZIONE PUBBLICA PER SOLI TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA PER GLI A.A. 2023/2024, 2024/2025 e 2025/2026 PER L'INSEGNAMENTO DI SEGUITO ELENCATO NELL'AMBITO DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA:

Settore disciplinare	*Insegnamento*	*Ore*
ABPR16	TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO PER DESIGN	50

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Art. 1

Insegnamento

È indetta la selezione pubblica, per soli titoli, per la costituzione di una graduatoria di validità triennale per gli a.a. 2023/2024, 2024/2025 e 2025/2026 per il conferimento di incarichi di insegnamento annuale presso l'Accademia di Belle Arti di Roma per l'insegnamento di **Tecniche e tecnologie del Disegno per Design**" **– ABPR16**" per il corso di diploma accademico di I livello.

L'incarico sarà conferito mediante stipula di contratto di prestazione d'opera intellettuale o di contratto di collaborazione coordinata e continuativa a scelta dell'interessato sull' insegnamento previsto, dopo aver verificato che tra i docenti di ruolo dell'Accademia di Belle Arti di Roma non sia possibile rintracciare le professionalità specifiche e dopo aver espletato tutte le procedure necessarie per la copertura dell'orario contrattuale della docenza interna. Il contratto sarà stipulato soltanto qualora sia raggiunto il numero minimo di dieci studenti iscritti per insegnamento.

Art. 2

Requisiti di partecipazione

Per l'ammissione alla selezione pubblica è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

1) età non inferiore ad anni 18 (diciotto)
2) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
3) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione.
4) Gli aspiranti che intendono presentare la loro candidatura devono essere in possesso delle seguenti competenze specifiche:
   - documentata esperienza pluriennale nel campo
   - documentata docenza sulla materia in oggetto o su materie affini.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione. L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Art. 3

Presentazione della domanda di partecipazione, termini, contenuti

La domanda, completa degli elenchi attestanti la documentazione artistico-culturale e professionale deve pervenire, a pena di esclusione, **entro le ore 12.00 del giorno 25/01/2024** alla Direzione dell'Accademia di Belle Arti di Roma tramite posta elettronica ordinaria **esclusivamente** al seguente indirizzo bandi@abaroma.it.

L'oggetto della mail dovrà riportare la seguente dicitura con l'indicazione dell'insegnamento:

"D.D. n. 7 del 11.01.2024 SELEZIONE PUBBLICA PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA PER GLI A.A. 2023/2024, 2024/2025, 2025/2026 PER L'INSEGNAMENTO DI: ABPR16 TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO PER DESIGN

Alla domanda debbono essere obbligatoriamente allegate copia di un documento di riconoscimento in corso di validità (fronte/retro) recante la firma dell'interessato, e copia del codice fiscale, **pena esclusione**.

Coloro che intendono partecipare alla selezione per la formazione della graduatoria sono tenuti a presentare la domanda, redatta in lingua italiana, in carta semplice secondo gli schemi **(allegati A, B e C)** sottoscritta con firma autografa originale.

Nella domanda, oltre ai dati richiesti (dati anagrafici, e denominazione completa dell'insegnamento del quale si chiede l'incarico), i candidati, qualora dipendenti pubblici dovranno dichiarare ai sensi del D.P.R. 445/00 l'impegno a presentare domanda all'amministrazione di appartenenza per il rilascio del nulla osta (ex art. 53 del D.lgs. 165/01) qualora risultati idonei ed individuati come destinatari di contratto.

Inoltre, il candidato dovrà allegare alla domanda:

- l'elenco delle pubblicazioni, o delle attività espositive/didattico/professionali in forma di autocertificazione (i candidati sono tenuti a produrre il solo elenco dei titoli e pubblicazioni e non le pubblicazioni in originale o copia o altro materiale cartaceo)

- il curriculum vitae debitamente sottoscritto, comprendente il cursus studiorum, l'attività scientifica, artistica, professionale e didattica;

- una proposta di programma (max 20 righe) per l'insegnamento richiesto unitamente a una bibliografia utile alla realizzazione del programma didattico.

Nella domanda di ammissione alla selezione il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità:

a) il cognome e nome;
b) la data e luogo di nascita;
c) codice fiscale;
d) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
e) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
f) le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa.

Si precisa che:

- la domanda di ammissione ed i relativi documenti allegati non sono soggetti all'imposta di bollo (ex L. 23 agosto 1988 n. 370 art.1);
- i documenti potranno essere esibiti, in copia semplice (ottenuta con i procedimenti meccanici o fotografici) autenticata con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà dal candidato stesso mediante l'apposizione di data e firma sotto la dizione "copia conforme all'originale – ai sensi degli Artt. 19 e 47 del DPR 445/2000";
- sarà sempre facoltà dell'amministrazione di accertare con mezzi propri la veridicità dei documenti esibiti dai candidati.
- Non saranno prese in considerazione le domande:
  - prive della firma autografa del candidato;
  - dalle quali non è possibile evincere le generalità del candidato;
  - presentate o spedite oltre il termine di scadenza previsto dal presente bando.
  - prive di documento di identità in corso di validità (fronte/retro) recante la firma dell'interessato
  - prive di copia del codice fiscale.

Questa Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni, dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato, ovvero da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi telematici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Art. 4

Candidati stranieri

I cittadini stranieri dovranno possedere un'adeguata conoscenza della lingua italiana. Il candidato non italiano deve compilare la domanda secondo **l'allegato B)** al presente bando. **I cittadini non comunitari residenti in Italia**, per documentare stati, fatti e qualità personali certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici o privati non italiani, dovranno allegare anche il relativo documento. Per i candidati stranieri è necessaria l'autocertificazione della documentazione in lingua estera che deve essere posseduta in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata da esibire a richiesta. **I cittadini non comunitari non residenti in Italia**, per documentare stati, fatti e qualità personali certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici o privati italiani e non italiani, dovranno allegare anche il relativo documento. I certificati rilasciati dalle competenti autorità di Stati diversi dalla Repubblica italiana devono essere conformi alle disposizioni vigenti negli Stati stessi e debbono, altresì, essere legalizzati dalle competenti autorità consolari italiane, e dovranno essere esibiti a richiesta. Ai documenti redatti in una lingua diversa da quella per la quale è bandita la rispettiva selezione occorre allegare una traduzione in lingua italiana insieme ad una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà che attesti la conformità della traduzione al testo straniero.

Art. 5

Compenso

Per le prestazioni oggetto del presente bando è previsto un compenso orario a favore dell'incaricato di € 50,00 sul quale saranno applicati gli oneri di legge previsti. Il compenso finale spettante al collaboratore/prestatore d'opera sarà commisurato al numero di ore di lezione effettivamente prestate e, comunque relativo al numero di ore indicato nella tabella relativo all'insegnamento per il quale è stato incaricato. Detto compenso è comprensivo delle partecipazioni alle commissioni di esame relative alla materia d'incarico, fino alla sessione straordinaria da tenersi entro l'anno successivo a quello dell'incarico. L'attribuzione dell'incarico avverrà sulla base dello scorrimento della graduatoria, fatta salva la necessità, per ragioni di sovraffollamento dei corsi, di assegnare allo stesso docente più moduli del medesimo insegnamento.

Art. 6

Commissione di valutazione

La Commissione di valutazione delle domande è nominata dalla Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma. La Commissione è costituita da tre docenti, tra cui la Direttrice o da docente suo delegato in qualità di Presidente.

Art. 7

Valutazione

La Commissione procederà alla valutazione delle domande in conformità con quanto stabilito agli artt. 2 e 8 del presente bando, elaborando eventualmente criteri specifici sulla base delle peculiarità degli insegnamenti di pertinenza.

I criteri di valutazione riguardano:

- Diploma accademico di I o II livello e/o Laurea triennale o magistrale coerente con l'insegnamento richiesto, master, dottorati e corsi di specializzazione;
- Comprovata esperienza professionale e didattica nell'ambito dell'insegnamento per cui si partecipa come risultante da curriculum;
- Programma didattico per l'insegnamento richiesto.

Art. 8

Graduatoria

Il punteggio massimo attribuibile a ciascun candidato è pari a 100/100. Il punteggio minimo di idoneità è di 60/100. La commissione provvederà a elaborare la graduatoria di idoneità per l'insegnamento messo a Bando sulla base dei seguenti criteri:

1. curriculum artistico, scientifico, professionale, pubblicazioni max 50 punti
2. attività didattica svolta presso istituzioni Afam o Universitarie max 20 punti
3. programma didattico per l'insegnamento richiesto max 20 punti
4. titoli di studio coerenti con l'insegnamento richiesto max 10 punti

Sono ammessi ricorsi avverso la graduatoria entro 5 giorni dalla pubblicazione. La graduatoria definitiva di merito è approvata con provvedimento della Direttrice

dell'Accademia. Le graduatorie, sia provvisoria sia definitiva, saranno pubblicate sul sito dell'Accademia di Belle Arti di Roma: www.abaroma.it, e sul sito del CINECA.

Il giudizio di merito della Commissione è insindacabile.

Si potrà proporre ricorso avverso la graduatoria definitiva all'autorità giudiziaria competente. Gli incarichi saranno conferiti, secondo l'ordine di graduatoria, solo qualora sia raggiunto il numero minimo di studenti per l'attivazione, corrispondente a dieci iscritti.

Qualora si renda disponibile, verificati i requisiti di professionalità, un docente interno, la Direzione provvederà ad affidare l'insegnamento al docente interno. Nel caso di rinuncia all'incarico da parte del candidato prescelto, l'Amministrazione procederà allo scorrimento della graduatoria di idoneità. L'inclusione in graduatoria non darà quindi automatico diritto alla stipula del contratto di collaborazione coordinata e continuativa o del contratto di prestazione d'opera intellettuale

Art. 9

Impugnative

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva o all'esclusione dalla stessa è ammesso ricorso alla Commissione di valutazione entro cinque giorni dalla notifica del provvedimento. Nel medesimo termine, a partire dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria può essere prodotto reclamo avverso errori materiali Commissione di valutazione. Decisi i ricorsi in opposizione ed effettuate le correzioni degli errori materiali la Direttrice approva la graduatoria definitiva. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro sessanta giorni oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

Art.10

Stipula del contratto

L'incarico sarà conferito sull'insegnamento previsto, dopo aver espletato tutte le procedure necessarie per la copertura dell'orario contrattuale della docenza interna, mediante stipula di contratto di collaborazione coordinata e continuativa o contratto di prestazione d'opera intellettuale a scelta dell'interessato, e soltanto qualora sia raggiunto il numero minimo per l'attivazione del corso.

Il contratto avrà la durata dal momento della stipula fino al termine dell'anno accademico per cui si riceve ed è comprensivo delle partecipazioni alle commissioni di esami e Tesi relative alla materia d'incarico, fino alla sessione straordinaria da tenersi durante l'anno successivo. Ai fini della liquidazione del compenso del contratto, l'incaricato sarà soggetto a verifica dello svolgimento dell'insegnamento. Il candidato, se dipendente pubblico, dovrà consegnare, per la stipula del contratto, il nulla osta rilasciatogli dall'amministrazione di appartenenza. Per quanto concerne le particolarità organizzative e logistiche dei corsi di insegnamento, si rende noto quanto segue:

1) Le attività di docenza comprendono, oltre alle lezioni frontali, retribuite secondo quanto previsto dal presente bando, laboratori, ricevimento degli studenti ed esami che devono essere svolti nelle date e negli orari stabiliti dalla Direzione dell'Accademia di Belle Arti di Roma. Tali attività rientrano nei compiti del docente affidatario e non sono retribuite.
2) L'accettazione dell'incarico comporta l'accettazione incondizionata dell'orario previsto per ciascun insegnamento nei giorni indicati dalla Direzione. La mancata disponibilità da parte dell'affidatario a svolgere l'insegnamento negli orari stabiliti dalla Direzione comporterà l'affidamento dell'incarico ad altro docente inserito nella graduatoria di merito. Ai fini di un ordinato e regolare svolgimento delle lezioni, non saranno prese in considerazione richieste di variazioni di orario da parte dei docenti incaricati all'insegnamento.
3) L'orario potrà essere modificato soltanto dalla Direzione per ragioni di organizzazione degli spazi o per cause di forza maggiore.

Art.11

Trattamento dei dati personali

I dati forniti dai candidati saranno utilizzati per le finalità inerenti lo svolgimento della selezione o l'eventuale costituzione del rapporto di lavoro nel rispetto del codice in materia di protezione dei dati personali (D.lgs. 196/2003) e del GDPR 679/2016.
Responsabile del trattamento dei dati personali è la Direttrice prof.ssa Cecilia Casorati.

Art.12

Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/2000, l'Istituzione può procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del DPR 445/2000.

Art.13

Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art.5 Legge n.241 del 1990 e successive integrazioni e modificazioni, viene individuato quale Responsabile del procedimento per la presente procedura Il Direttore di Ragioneria dell'Accademia di Belle Arti di Roma, Sig.ra Raffaella Ammendola. Il presente bando unitamente agli allegati sarà pubblicato sul sito dell'Accademia di Belle Arti di Roma: www.abaroma.it, e sul sito del CINECA.

Art. 14

Disposizioni finali

Per quanto non previsto dal presente bando valgono le disposizioni vigenti in materia. Tutti gli allegati al presente bando **(Allegati A-B-C)** ne costituiscono parte integrante.

La Direttrice

Prof.ssa Cecilia Casorati

Cecilia Casorati
11.01.2024 18:32:51
GMT+01:00

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

ALLEGATO A - D.D. n. 7/2024

Domanda

Alla Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma

bandi@abaroma.it

OGGETTO:

BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER LA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA PER GLI A.A. 2023/2024, 2024/2025 e 2025/2026 PER L' INSEGNAMENTO "TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO PER DESIGN– *ABPR16*" NELL'AMBITO DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO ISTITUITO PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA.

(Ai sensi e per gli effetti dell'art.46 e 47 del D.P.R445/00)

Il/La Sottoscritto/a _____nata/o a _____

il _____residente in (via/piazza) _____

n._____Località_____CAP_____

Codice fiscale_____

Tel. _____e-mail_____

CHIEDE

di partecipare alla selezione pubblica, per soli titoli, per l'insegnamento di "***TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO PER DESIGN – ABPR16***".

Dichiara sotto la propria responsabilità:

1) di essere cittadino italiano;
3) (solo per aspiranti dipendenti di altre pubbliche amministrazioni) di prestare servizio presso la seguente pubblica amministrazione italiana: _____ Tel. _____;
4) Di non trovarsi in situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
5) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
6) di non aver riportato condanne penali e/o di avere i seguenti carichi penali pendenti;
7) di essere iscritto alle liste elettorali del comune di _____
8) di eleggere proprio domicilio in (compilare solo se diverso dalla residenza)

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Il/la Sottoscritto/a dichiara nella presente domanda quanto segue:

1) (se dipendente pubblico) che ha presentato domanda di nulla osta (prescritto dal D.lgs. 165/01) alla propria amministrazione in data .....

2) (se dipendente pubblico) di prendere atto che la liquidazione della retribuzione è in ogni caso subordinata alla presentazione del nulla osta rilasciatogli dall'amministrazione di appartenenza;

3) di essere consapevole che chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal D.P.R. 445/00 è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia;

4) di essere consapevole che i suoi dati personali saranno trattati secondo quanto previsto dalla vigente normativa in materia di privacy.

Dichiara, inoltre di allegare, debitamente numerati in ordine progressivo i seguenti documenti:

1) L'elenco delle pubblicazioni o delle attività espositive/didattico/professionali significative rispetto all' incarico richiesto;
2) Curriculum Vitae, comprendente il cursus studiorum, attività scientifica, artistica, professionale e didattica;
3) Una proposta di programma (max 20 righe), che tenga conto della specificità dell'insegnamento richiesto. Una bibliografia utile alla realizzazione del programma didattico;

□ Dichiaro di autorizzare il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR – Regolamento UE 2016/679

In fede

Roma, _____ Firma_____

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

ALLEGATO B –D.D. n. 7/2024

Modulo riservato ai cittadini stranieri (Paesi U.E. e non U.E.)

Alla Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma

bandi@abaroma.it

OGGETTO:

BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER LA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA PER GLI A.A. 2023/2024, 2024/2025 e 2025/2026 PER L' INSEGNAMENTO "TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO PER DESIGN– *ABPR16*" NELL'AMBITO DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO ISTITUITO PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA.

(Ai sensi e per gli effetti dell'art.46 e 47 del D.P.R445/00)

Il/La Sottoscritto/a _____nata/o a _____

il _____residente in (via/piazza) _____

n._____Località_____CAP_____

Codice fiscale_____

Tel. _____e-mail_____

CHIEDE

di partecipare alla selezione pubblica, per soli titoli, per l'insegnamento di ***"MATERIA"***.

Dichiara sotto la propria responsabilità:

1) di essere cittadino di_____
2) di essere in Italia a seguito di-
   _____
3) di essere in possesso di godere dei diritti civili e politici anche nello Stato di appartenenza o di provenienza: SI NO (se NO, indicare i motivi del mancato godimento): _____
3) Di non trovarsi in situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
4) Di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
5) di non aver riportato condanne penali e/o di avere i seguenti carichi penali pendenti;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

6) le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa;

7) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;

8) eleggere il proprio domicilio in: _____

città _____prov. _____CAP_____ Stato: _____

Il/la Sottoscritto/a dichiara nella presente domanda quanto segue:

1) di essere consapevole che chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal D.P.R. 445/00 è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia;

2) di essere consapevole che i suoi dati personali saranno trattati secondo quanto previsto dalla vigente normativa in materia di privacy.

Dichiara, inoltre di allegare, debitamente numerati in ordine progressivo i seguenti documenti:

1) documento attestante titoli, stati, fatti e qualità personali certificabili da parte di soggetti pubblici o privati italiani e non italiani;

2) eventuale traduzione ed atto di notorietà;

3) l'elenco delle pubblicazioni o delle attività espositive/didattico/professionali significative rispetto all' incarico richiesto;

4) Curriculum Vitae, comprendente il cursus studiorum, attività scientifica, artistica, professionale e didattica;

5) Una proposta di programma (max 20 righe), che tenga conto della specificità dell'insegnamento richiesto; una bibliografia utile alla realizzazione del programma didattico.

□ Dichiaro di autorizzare il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR – Regolamento UE 2016/679

In fede

Roma, _____ Firma_____

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

ALLEGATO C - D.D. n. 7/2024

DICHIARAZIONE DI AUTOCERTIFICAZIONE

(Art. 46 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445)

Il /La sottoscritto/a……

Nato/a……il……

DICHIARA

1) **Di essere in possesso dei seguenti titoli di servizio analiticamente descritti:**

A……

B……

C……

D……

1) **Di essere in possesso dei seguenti titoli di studio:**

A……

B……

C……

D……

Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità, come previsto dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445.
Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza dell'art.75 del D.P.R. 28.12.2000, n.445 relativo alla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato qualora l'Amministrazione, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione.
Il sottoscritto, ai sensi del D. Lgs. 196/2003 (codice di protezione dei dati personali), dichiara di essere a conoscenza che i propri dati saranno trattati dall'Accademia di Belle Arti di Roma per assolvere agli scopi istituzionali ed al principio di pertinenza.

Il/la sottoscritto/a allega fotocopia di documento di identità in corso di validità.

□ Dichiaro di autorizzare il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR – Regolamento UE 2016/679

…… il dichiarante……

(luogo e data) (firma per esteso e leggibile)

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.