



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Verbale del Consiglio di Amministrazione n.19 Seduta del 3 ottobre 2023

Il giorno 3 del mese di ottobre dell'anno 2023 alle ore 10:30, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito in presenza presso la sede di Ripetta il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma, per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbali sedute precedenti.
2. Approvazione Bilancio di previsione anno 2023.
3. Comunicazioni del Presidente.
4. Procedura per la predisposizione del Bilancio di previsione anno 2024.
5. Nomina del Collegio di Garanzia.
6. Avvio della procedura per il concorso per Direttore di Biblioteca.
7. Aggiornamento sulle misure di prevenzione anticovid.
8. Aggiornamento sullo stato dei lavori della Galleria "Ferro di Cavallo" e iniziativa di inaugurazione del centocinquantesimo e centenario dell'Accademia.
9. Varie ed eventuali.

Risultano presenti:

Arch. Giuseppe Carmine Soriero	- Presidente
Prof. Cecilia Casorati	- Consigliere Direttore
Prof. Dalma Frascarelli	- Consigliere
Dott. Riccardo Cataldo	- Consigliere MUR

E' presente il Dott. Francesco Salerno - Direttore amministrativo - con funzioni di segretario verbalizzante.

Su invito del Presidente e con il pieno consenso del Consiglio di Amministrazione è presente il Direttore di Ragioneria, Sig.ra Raffella Ammendola.

Il Presidente, prima di avviare la seduta del CdA comunica la presenza, in qualità di uditrice e in attesa del Decreto Ministeriale di nomina, della sig.na Claudia Rita Cazzetta, individuata dalla Consulta degli Studenti quale consigliere in sostituzione della dimissionaria Sig.na Cristina Fittipaldi.

1. Approvazione verbali sedute precedenti



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Il Consiglio, dopo breve discussione, approva, all'unanimità, i verbali n. 15-16-17-18, già inviati via email a tutti i Consiglieri.

2. Approvazione Bilancio di previsione anno 2023.

Il Consiglio prende visione ed atto della Relazione dei Revisori dei Conti n.2 del 20/9/2023 e rileva il parere positivo all'approvazione del documento contabile di cui trattasi, accogliendo la loro raccomandazione sul rispetto dei termini previsti dal Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità.

A tal proposito il CdA condivide l'esigenza di organizzare i lavori degli Uffici dedicati per il puntuale rispetto delle scadenze.

A questo punto il Consiglio di amministrazione

- vista l'autorizzazione all'esercizio provvisorio deliberata il 20/12/2022;
- viste le linee di indirizzo esplicitate nella delibera del 20/04/2023;
- visto lo schema di bilancio predisposto dalla Direzione amministrativa in data 3/5/2023 e approvato con delibera il 12/5/2023;
- vista la Relazione del Presidente del 31/5/2023;
- preso atto del parere positivo espresso dai Revisori dei conti con il Verbale n. 2/2023 del 20/9/2023;

dopo attento esame e discussione,

Delibera

Di approvare il bilancio previsionale per l'e.f. 2023 (allegati 1-2-3-4), il bilancio pluriennale 2024/2025, visionando preliminarmente la Relazione del Presidente con allegata la Relazione del Direttore Amministrativo. (allegato 1).

Di autorizzare la trasmissione del bilancio al MUR e al MEF, unitamente al parere positivo dei Revisori dei Conti espresso nella citata Relazione n. 2/2023 (allegato 2).

RIEPILOGO

ENTRATE		
Titolo		
1	TITOLO I - ENTRATE CORRENTI	5.307.722,00
2	TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE	0,00

SPESE		
Titolo		
1	TITOLO I - USCITE CORRENTI	6.624.148,69
2	TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE	4.285.407,98



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.500,00	3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.500,00
	TOTALE	5.309.222,00		TOTALE	10.911.056,67
	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	5.601.834,67			
	TOTALE GENERALE	10.911.056,67		TOTALE GENERALE	10.911.056,67

3. Comunicazioni del Presidente

Il Presidente rinnova le congratulazioni alla Direttrice per la conferma ottenuta in occasione delle elezioni per l'incarico di Direzione per il triennio 2023/2026 e dà atto che detta conferma fornisce sicurezza per la realizzazione e il proseguimento delle attività avviate e di quelle già programmate.

Il Presidente, anche su impulso ed indicazioni della Direttrice, sottolinea la necessità e l'esigenza per l'Accademia di valorizzare il settore tecnico/amministrativo/strutturale sui progetti per l'internazionalizzazione.

A tal proposito interviene la stessa Direttrice che, verificata l'assenza di figure interne idonee alla predisposizione e cura di progetti relativi alla Internazionalizzazione dell'Accademia, individua e propone visti i Curricula Vitae delle stesse e tenuto conto dei tempi particolarmente ristretti, due figure esterne da poter coinvolgere nella redazione del Progetto ex DM 124 del 19/7/2023 ed i relativi compensi:

la Dott.ssa Natalia Morazzo (in qualità di esperto - € 5.000,00 lordi) e la Dott.ssa Giulia Palazzi (supporto e assistenza redazione progetto e budget - € 1.000,00 lordi) per lo studio e la redazione di tutti gli atti utili per la "Concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli Istituti Afam", in scadenza il 18/10/2023.

Il Consiglio, all'unanimità, approva la proposta.

Il Presidente si dichiara soddisfatto della soluzione individuata unitamente alla Direttrice e conferma la volontà del CdA di costituire a stretto giro una struttura dedicata per tutti i successivi progetti riguardanti l'internazionalizzazione. Il Consiglio prende atto, con soddisfazione, che il Presidente dell'Accademia di Roma è stato scelto da tutte le Conferenze Afam come referente e firmatario dell'accordo Quadro Expo "Osaka 2025". Si decide, pertanto, la necessaria creazione di un gruppo ristretto al quale affidare il supporto agli Organi impegnati nel "progetto Expo Osaka 2025" che potrebbe vedere coinvolti, su impulso del MUR, alcune Istituzioni AFAM, a partire da quella di Roma.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

A questo punto lo stesso Presidente, riepiloga, in breve, tutte le attività portate a termine dall'Accademia, con il contributo costante e puntuale degli Uffici, con riferimento, preliminarmente,

- ai lavori di riqualificazione e ristrutturazione degli spazi al Mattatoio di Testaccio Campo Boario – ex stalle ed ex fienili –

e, di seguito,

- alla avvenuta presentazione, nei termini, del progetto finalizzato alla richiesta di finanziamento al Mur per i lavori di ristrutturazione dei Padiglioni e delle aree pertinenziali ricadenti all'interno del complesso immobiliare di proprietà del Comune di Roma, denominato ex Mattatoio – Campo Boario, da destinare alle attività proprie dell'Istituzione.

Con riferimento al primo argomento, il Presidente, rinnovando un espresso riconoscimento a tutto il personale che ha mostrato un particolare impegno finalizzato al raggiungimento dei concreti risultati ottenuti, rende noto al Consiglio che il 20/10/2023 il Sindaco di Roma accederà agli spazi assegnati all'Accademia a Campo Boario per constatare la concreta realizzazione delle opere di rifunzionalizzazione e restauro degli ex Fienili, avvenuta in poco più di 15 mesi.

A seguire lo stesso si complimenta con la Direttrice, il Vicedirettore, tutto il personale t.a. coinvolto e con il Prof. Alessandro Bianchi, in qualità di esperto, per l'avvenuta presentazione, nei termini, del progetto finalizzato alla richiesta di finanziamento al Mur per i lavori di ristrutturazione dei Padiglioni e delle aree pertinenziali ricadenti all'interno del complesso immobiliare di proprietà del Comune di Roma, denominato ex Mattatoio – Campo Boario.

Il Consigliere Cataldo interviene, esprimendo la propria soddisfazione per l'evidente rispetto delle norme e delle corrette e trasparenti procedure da parte di tutti gli Organi dell'Accademia e degli Uffici di riferimento.

Il Presidente, in ultimo, comunica al Consiglio l'assegnazione di progetti PRIN all'Accademia di Belle Arti di Roma presentati a cura dei docenti responsabili prof.ssa Segreto e prof. Bussagli e il Prof. Di Marino; a tal proposito il Consiglio delibera all'unanimità, viste le note di spesa presentate agli uffici, il diniego di anticipazioni di cassa in assenza dei previsti finanziamenti e l'assegnazione dell'indirizzo email dedicato nome.progetto@prin.

Lo stesso Presidente conclude comunicando di avere ricevuto richieste di chiarimenti dal prof. Bussagli circa il pagamento relativo al progetto Mapping Ideas; il cda, dopo attenta valutazione invita il D.A. a provvedere al dovuto riscontro secondo quanto già deliberato dagli Organi dell'Accademia.

4. Procedura per la predisposizione del Bilancio di previsione anno 2024

Il presente punto viene rinviato ad una prossima riunione.

5. Nomina del Collegio di Garanzia



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Il Presidente relaziona circa la necessità di costituire il Collegio di Garanzia previsto dalla normativa vigente.

A tal proposito indica la Prof.ssa Dalma Frascarelli quale componente di detto Collegio e auspica che il CA e la Consulta degli Studenti individuino ed eleggano figure attive e propositive.

La Direttrice dichiara in maniera decisa le proprie perplessità circa la istituzione di detto Collegio di Garanzia, nonché la necessità di rivedere le norme statutarie su tale aspetto, dichiarando, comunque, di non opporsi alla proposta. Il Consiglio rimane in attesa delle indicazioni nominative degli Organi sopra citati.

6. Avvio della procedura per il concorso per Direttore di Biblioteca

Il bando per il concorso per Direttore di biblioteca sarà sottoposto a questo Consiglio in una successiva riunione.

7. Aggiornamento sulle misure di prevenzione anticovid

Il D.A., sentito il Medico competente Dott. Renzoni e l'RSPP Arch. Ressa, rende noto al Consiglio che non sussistono, allo stato attuale, indicazioni specifiche circa l'adozione di misure di prevenzioni anticovid.

8. Aggiornamento sullo stato dei lavori della Galleria "Ferro di Cavallo" e iniziativa di inaugurazione del centocinquantesimo e centenario dell'Accademia

Il Presidente e la Direttrice aggiornano il Consiglio circa l'andamento dei lavori di rifacimento della Galleria, in linea con le tempistiche previste.

A tal proposito, tenuto conto della necessità di varianti in corso d'opera rispetto a quanto già preventivato, dovute a residuali implementazioni di opere e materiali, verificati e comunicati dal Rup del progetto di cui trattasi, il Consiglio all'unanimità, delibera e approva l'adeguamento necessario dei costi delle varianti stesse.

Il Presidente e la Direttrice comunicano che entrambi stanno verificando la possibilità di coinvolgere la prima carica dello Stato nonché artisti di fama internazionale ed autorevoli personalità della cultura in occasione della inaugurazione della stessa.

Non essendo altro da deliberare alle ore 14:20 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Il Segretario verbalizzante
Dott. Francesco Salerno

Il Presidente
Arch. Giuseppe Carmine Soriero