



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Verbale del Consiglio di Amministrazione n.20 Seduta del 26 ottobre 2023

Il giorno 26 del mese di ottobre dell'anno 2023 alle ore 13:00, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito in modalità mista il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma, per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente.
2. D.M. 124 DEL 19/7/2023 – Approvazione progetto per l'internazionalizzazione

Risultano presenti:

Arch. Giuseppe Carmine Soriero	- Presidente
Prof. Cecilia Casorati	- Consigliere Direttore
Prof. Dalma Frascarelli	- Consigliere
Dott. Riccardo Cataldo	- Consigliere MUR

E' presente il Dott. Francesco Salerno - Direttore amministrativo - con funzioni di segretario verbalizzante.

Su invito del Presidente e con il pieno consenso del Consiglio di Amministrazione è presente il Direttore di Ragioneria, Sig.ra Raffella Ammendola.

Sono, altresì presenti, come uditrice la sig.na Claudia Rita Cazzetta, individuata dalla Consulta degli Studenti quale consigliere in sostituzione della dimissionaria Sig.na Cristina Fittipaldi e il prof. Alessandro Bianchi in qualità di esperto con riferimento al "*Progetto di ristrutturazione e riqualificazione della sede dell'Accademia al campo Boario*".

1. Comunicazioni del Presidente

Il Presidente relaziona il Consiglio sulla avvenuta visita del Sindaco Gualtieri a Campo Boario. Il Sindaco ha espresso viva soddisfazione per i risultati raggiunti, rinnovando le congratulazioni agli Organi apicali dell'Accademia presenti ed esprimendo la piena disponibilità di Roma Capitale a coadiuvare l'Accademia nelle attività residuali ancora da concludere (es.: allaccio idrico, allaccio antincendio, spostamento delle "botticelle").



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Il Presidente passa la parola al Prof. Alessandro Bianchi il quale aggiorna il Consiglio circa la individuazione delle attività da avviare con riferimento al “*Progetto di ristrutturazione e riqualificazione della sede dell’Accademia al campo Boario*”. Lo stesso Prof. Bianchi fa presente che, a seguito di espresse richieste di temporizzazione da parte di Roma Capitale, l’Accademia ha già predisposto un attento crono-programma delle attività di natura progettuale e delle successive attività lavorative articolato in sette fasi temporalmente successive ma le stesse sono subordinate alla condizione di completa disponibilità dell’area avuta in concessione. Tale condizione, come è noto alla Amministrazione Comunale, è tuttora non verificata a motivo della presenza di carrozze a cavalli che transitano e stazionano permanentemente nell’area.

Il Consiglio prende atto delle condizioni ostative presenti ed auspica una veloce e favorevole conclusione del problema.

Il prof. Bianchi ringrazia tutti i presenti e lascia la riunione del Consiglio.

Il Presidente, a questo punto, rinnova l’auspicio della presenza del Presidente della Repubblica in occasione della prossima inaugurazione della Galleria.

La Direttrice comunica al Consiglio che formulerà, a stretto giro, una concreta proposta riguardo a detta inaugurazione.

2. D.M. 124 DEL 19/7/2023 – Approvazione progetto per l’internazionalizzazione

Prima di affrontare nello specifico il punto all’o.d.g. il Presidente comunica al Consiglio che il 6/11/2023 parteciperà a Torino al primo incontro programmato per il “progetto Osaka 2025” e lo stesso provvederà a relazionare il Consiglio in una prossima riunione.

A questo punto la Direttrice descrive in maniera dettagliata il progetto EAR (ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions) che mira a sviluppare un’agenda di Ricerca & Innovazione che promuova la ricerca come risorsa nazionale fondamentale per l’internazionalizzazione dell’AFAM. In particolare la Direttrice individua ed elenca gli obiettivi specifici del progetto di cui trattasi:

- 1.Promuovere l’ecosistema Ricerca &Innovazione attraverso una rete internazionale
- 2.Sviluppare nuove prospettive per il Patrimonio Culturale, in dialogo con le nuove tecnologie e i media in contesto internazionale, con particolare attenzione all’inclusione fisica e digitale
- 3.Incoraggiare e facilitare la ricerca inter e transdisciplinare, in particolare nel percorso di studi di dottorato.

I risultati attesi dal Progetto, così come individuati dalla Direttrice e dal gruppo di lavoro che ha provveduto alla redazione del Progetto, consistono nell’ ampliare la visibilità internazionale del Patrimonio Culturale Italiano attraverso tecnologie all’avanguardia e nuovi media, rendendolo accessibile a un vasto pubblico, al di là dei limiti di conoscenza e delle disabilità, nel dare ai nostri giovani la possibilità di entrare in contatto con istituzioni di ricerca europee, nel costruire connessioni e pratiche comuni tra ricerca artistica e scientifica e nello stabilire un percorso di ricerca per gli studenti di master, dando loro l’opportunità di entrare in contatto e visitare scuole



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

di dottorato internazionali.

I *partners* del Progetto, che verrà anche supportato da soggetti internazionali associati, sono individuati tra varie Istituzioni Afam e istituti Universitari italiani.

A tal proposito si intendono allegati al presente verbale tutti gli atti relativi alla Proposta Progettuale fin qui discussa, (All.1).

Il Consiglio tutto, condividendo le linee culturali, scientifiche ed economiche del Progetto, dichiara l'apprezzamento per il lavoro svolto e invita la Direttrice alla divulgazione dello stesso.

Lo stesso CdA precisa che l'impegno economico dovrà essere previsto all'atto della redazione del Bilancio di Previsione 2024, anche al fine di poter prevedere eventuali anticipazioni di cassa.

A questo punto la Prof.ssa Frascarelli fa presente al Consiglio che alcuni eventi proposti ed ospitati in Accademia risultano, invece, a cura di una Associazione privata, come si evince dal sito della suddetta Associazione collegata a soggetti politici la cui Presidente risulta la stessa docente curatrice degli eventi in questione e, a seguire, che una docente dell'Accademia non rispetta quanto disposto dall'orario delle lezioni .

Il Consiglio invita la Direttrice, non a conoscenza di quanto descritto, a confrontarsi con i soggetti interessati al fine di far rispettare le regole.

In ultimo il Presidente comunica al Consiglio di avere ricevuto dal MUR informali comunicazioni circa lettera pervenuta con critiche molto puntuali e anche una richiesta di commissariamento di alcuni Organi dell'Accademia da parte di docenti dell'Accademia.

La prof.ssa Frascarelli unitamente agli altri consiglieri propone di affrontare compiutamente la eventuale problematica solamente in presenza di atti ufficiali.

Non essendo altro da deliberare alle ore 14:40 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Il Segretario verbalizzante
Dott. Francesco Salerno

Il Presidente
Arch. Giuseppe Carmine Soriero